

Een pijnlijke realiteit.

Ruwe jaren gingen voorbij en ellende bestaat nog steeds in Syrie.De wereld heeft altijd gesproken over de Syrische beschaving gedurende duizenden jaren.

We zijn met onze pennen verdwaald , om te schrijven wat er is gebeurd.We hebben revoluties van de wereld enkele termen geleend .We vechten voor vrijheid. Niets is zo erg als een oorlog.

Khalaf heeft de oorlog geleid: hij is een slecht soldaat ..hij was gehoorzaam aan ~~aan~~ bevelen.Hij bombardeerde dorpen en steden ,die om vrijheid riepen.

Deze beschietingen vonden dagelijks plaats ;deze bombardementen waren normaal tot dat er een gast uit Damascus bij me kwam.Damascus was geen oorlog begonnen toen we zeiden dat een gast welkom is; we dronken samen koffie.We hebben de ingrediënten voor het leven.

Khalaf bombardeerde hetzelfde vuurwerk.Om een onbekende reden begon het dagelijkse ransoen.

Vanaf het eerste bombardement tot de dag van vandaag gaan de bombardementen gewoon door...

Maar we zijn er ook aan gewend .We begrijpen Khalaf's omstandigheden.Het dagelijkse feest versnelt of vertraagt.

De avond was anders.Maandenlang hebben we geen gast van buiten het dorp ontvangen.

Alleen op de vlucht voor de hel van de oorlog uit de omliggende dorpen.We zijn rustig omgegaan met de bombardementem; de kinderen bleven spelen, terwijl wij koffie hebben gedronken..

Het waren bommen van een nieuw type ...de bommen maakten sterke geluiden gevolgd door een krachtige explosie.

De bron van de beschietingen lag op 13 km van het dorp.De bom kon de avond niet beeindigen.

De vreemde gast was bang en ging onder de tafel liggen .Hij had zijn handen achter zijn hoofd .

We bleven lachen.Er vielen veel bommen! We hoorden het geschreeuw van de bureen.Mijn broer rende naar zijn auto en ging om hulp. Een verdomde oorlog die niet wil stoppen.

Iedereen heeft genoeg van kwellingen .Wanneer ik naar een plek verhuisde neem ik mijn herinneringen mee.Ik heb het in mijn hoofd gezet als hoofdpijn.Hoe lang blijven de herinneringen aan de arme mensen zo pijnlijk? Als ze naar de camera glimlachten of parfums van de mooiste merken namen of genoten van kersenwijn ..

Wanneer de situatie wordt omgekeerd geen beschikbare dingen verloren.De herinneringen komen om jou te voorkomen.

In de nasleep van de onrechtvaardige oorlog ,die je in ellendige kampen bracht of in huizen van zwarte mensen of in handen van oorlogshandelarendesondanks.... we kunnen het vermogen te leven te herstellen.Het is een manier van leven .Het is een grote populaire revolutie.

Khalaf werd bang voor dat kind dat op de muur van zijn school schreef en vrijheid eiste of dat meisje dat een kaars vasthoudt in die donkere nacht of die oude man die een olijtak droeg...of die man die in de gevangenis schreeuwde :”Ik ben mens! Geen dier!”

Van deze, die de camera vasthield .Om onderdrukking en overtredingen te vertrouwen.Hij dacht dat de wereld de waarheid wilde weten

Voor mij was vluchten uit mijn land onmogelijk omdat mijn naam bekend is bij alle uitgangen van het land.Ik reisde onvermijdelijk in die gezonken boot om mezelf te redden .Mijn vaderland heeft veel herinneringen achtergelaten.

Ik heb dromen ,waar ik nog steeds op wacht.Veel van mijn vrienden en familie hebben die niet meer....vaarwel...

Ik dacht dat de terugkeer dichtbij was .Het was als een droom ...dagen, maanden gingen voorbij tot dat ik in de bloemenstad kwam. Ik wist niet dat ik een van voortvluchtigen zou zijn .

Toen ik het laatste nieuws op de televisie zag : de kustwacht probeerde een vissersboot te redden: honderden Syriërs waren aan boord .Voordat het verdronken nieuws eindigde bleef Khalaf de steden bombarderen.

Het was een zware reis vol onderdrukking en kwelling.Ik hoop dat de goede dagen zullen terugkeren .Ik zei mijn vrienden en familie vaarwel...

Ik ben verbaasd over dit prachtige land .Ik was verbaasd over het meisje dat bij mij zat. Zij neemt de problemen van het leven bij mij weg.

Dus de zeventigste man ,die worstelt met zijn kracht .

Ondanks het taalkundige verschil tussen ons hielp hij ons in dit leven...ondanks alles wat me overkwam ,werd ik verliefd op dit land ..maar ik wacht en wacht opeen beter leven...

iyad